

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Clasele IX–XII**  
**Etapa națională**  
**2 aprilie 2026**  
**Clasa a XII-a**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- **ATENȚIE!** Răspunsurile date nu vor avea titlu sau motto. Utilizarea acestora va atrage după sine descalificarea concurentului.
- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se vor acorda alte punctaje decât cele prevăzute de barem.
- Punctajul total este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

**Itemul I**

**30 de puncte**

**Conținut – 26 de puncte**

1. Precizarea rolului scrierii cu litere italice/cursive în fragmentul dat din textul B (de exemplu, *accentuarea ideii susținute* etc.) **4 puncte**
  - precizarea rolului (precizare clară, prin valorificarea adecvată a textului – 4 puncte; precizare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct) – 4 puncte
2. Explicarea valorii expresive a negației din textul A (de exemplu: *sugerează captivitatea eului într-un univers fără ieșire* etc.): **6 puncte**
  - precizarea valorii expresive a negației (precizare, prin valorificarea adecvată a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct) – 2 puncte
  - explicarea valorii expresive, pe baza textului dat (explicare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 4 puncte; explicare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendință de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct) – 4 puncte
3. Evidențierea, cu exemple din textul B, a două tehnici argumentative **8 puncte**
  - precizarea celor două tehnici argumentative (de exemplu, argumentul de autoritate: *Noica: „Spui că viața n-are sens? Cu atât mai bine: dă-i tu unul!*; relația cauză-efect; opozițiile; delimitarea conceptelor etc.) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
  - evidențierea celor două tehnici argumentative, în relație cu textul B – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
    - câte 3 puncte pentru evidențierea fiecărei tehnici (evidențiere clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; evidențiere, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendință de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)
4. Prezentarea a două caracteristici ale limbajului poetic, identificate în textul A. **8 puncte**
  - precizarea a două caracteristici ale limbajului poetic, identificate în textul A (de exemplu: *ambiguitate, expresivitate* etc.) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
  - evidențierea celor două caracteristici ale limbajului poetic, în relație cu textul A – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
    - câte 3 puncte pentru prezentarea fiecărei caracteristici (prezentare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; prezentare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendință de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)

**Redactare – 4 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

**Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă răspunsurile sunt formulate în enunțuri și dezvoltă subiectul propus.**

**Itemul al II-lea**

**30 de puncte**

**Conținutul – 26 de puncte**

Adaptarea la situația de comunicare

**6 puncte**

- adaptarea la contextul dat: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct

- respectarea particularităților unui articol de ziar (de exemplu: *actualitate, claritate, caracter informativ* etc.): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct

Respectarea particularităților unui text de opinie **14 puncte**

- enunțarea opiniei adecvate la cerința dată – 2 puncte
- susținerea opiniei adecvate la cerință și în corelare cu opinia enunțată (susținere convingătoare – 12 puncte; susținere ezitantă – 6 puncte; încercare de susținere a opiniei – 3 puncte) – 12 puncte

Valorificarea secvenței date din textul B: valorificare adecvată – 3 puncte; încercare de valorificare – 1 punct **3 puncte**

Originalitatea viziunii/abordării cerinței **3 puncte**

### Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

### Notă

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.**

### Itemul al III-lea

**30 de puncte**

#### Conținutul – 26 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă: **4 puncte**

- formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare – 4 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare – 2 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă – 1 punct

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (literatură, arte plastice, cinematografie, muzică, filozofie etc.) **18 puncte**

- formularea fiecărui argument și dezvoltarea lui (câte 3 puncte pentru formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument, dezvoltarea lui corespunzătoare; câte 2 puncte pentru formularea parțial adecvată a fiecărui argument și a dezvoltării lui; câte 1 punct pentru încercarea de formulare a fiecărui argumentului și a dezvoltării lui) – 3 X 3 puncte = 9 puncte
- exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor prin valorificarea celor două texte citate și a experienței culturale, pe parcursul eseului (câte 2 puncte pentru exemplificarea adecvată a fiecărui argument; câte 1 punct pentru exemplificarea parțial adecvată a fiecărui argument) – 3 X 2 puncte = 6 puncte
  - o valorificarea textelor citate și a experienței culturale, pe parcursul eseului, în exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor – 3 X 1 punct = 3 puncte
    - valorificarea textului A (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a textului; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a textului)
    - valorificarea textului B (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a textului; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a textului)
    - valorificarea experienței culturale (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a experienței culturale; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a experienței culturale)

Concluzia/sinteza: **4 puncte**

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune – 4 puncte/formulare parțial adecvată – 2 puncte/încercare de formulare a concluziei – 1 punct

### Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

### Notă

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**

**Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.**