

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Clasele IX-XII
Etapa națională
2 aprilie 2026
Clasa a XI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- **ATENȚIE!** Răspunsurile date nu vor avea titlu sau motto. Utilizarea acestora va atrage după sine descalificarea concurentului.
- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se vor acorda alte punctaje decât cele prevăzute de barem.
- Punctajul total este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

Itemul I

30 de puncte

Conținut – 26 de puncte

1. Ilustrarea a două particularități ale tiparului descriptiv din textul A (de exemplu: *oferirea de informații despre personajele, obiectele, spațiul și timpul care însoțesc acțiunea; predominanța grupului substantiv și adjectiv etc.*) **4 puncte**
 - precizarea a două particularități ale tiparului descriptiv – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
 - ilustrarea cu exemple relevante, din textul indicat, a celor două particularități precizate – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
2. Explicarea rolului unei comparații din textul B (de exemplu: *asocierea termenilor, pe baza însușirilor comune, în vederea reliefării însușirilor primului termen etc.*) **6 puncte**
 - selectarea corectă a unei comparații (de exemplu: *Teribila întrebare [...] trăiește atunci în mine ca un corp etc.*) – 1 punct
 - precizarea rolului comparației – 1 punct
 - explicarea rolului, pe baza textului dat (explicare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 4 puncte; explicare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendință de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct) – 4 puncte
3. Prezentarea a două trăsături ale romantismului identificate în textul A **8 puncte**
 - precizarea a două trăsături ale romantismului (de exemplu: *eroul romantic excepțional, intensitatea sentimentelor, evadarea din realitate etc.*) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
 - prezentarea celor două trăsături precizate, în relație cu textul indicat – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
 - câte 3 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături (prezentare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; prezentare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendință de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)
4. Comentarea semnificației secvenței date (de exemplu: *odaia devine un reper al identității personajului-narator; interiorizarea spațiului exterior; focalizarea și selecția obiectului privit etc.*) **8 puncte**
 - precizarea semnificației secvenței date (precizare, prin valorificarea adecvată a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct) – 2 puncte
 - comentarea semnificației secvențe date (comentare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 6 puncte; comentare, prin încercare de valorificare a textului – 3 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, fără valorificarea textului – 2 puncte) – 6 puncte

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă răspunsurile sunt formulate în enunțuri și dezvoltă subiectul propus.

Itemul al II-lea

30 de puncte

Conținutul – 26 de puncte

Notarea datei

1 punct

Respectarea convențiilor jurnalului (utilizarea persoanei I – 2 puncte; caracter confesiv – 2 puncte) – 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte

4 puncte

Adaptarea la contextul dat: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct	2 puncte
Integrarea adecvată a secvenței indicate: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct	3 puncte
Prezentarea reflecțiilor (prezentare clară și nuanțată – 10 puncte; prezentare clară – 6 puncte; încercare de prezentare – 3 puncte)	10 puncte
Inserarea unei secvențe narative relevante pentru conținutul jumatulului: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct	3 puncte
Originalitatea viziunii/abordării cerinței	3 puncte

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

Itemul al III-lea**30 de puncte****Conținutul – 26 de puncte**

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă: **4 puncte**

- formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare – 4 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare – 2 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă – 1 punct

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (literatură, arte plastice, cinematografie, muzică etc.) **18 puncte**

- formularea fiecărui argument și dezvoltarea lui (câte 3 puncte pentru formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument, dezvoltarea lui corespunzătoare; câte 2 puncte pentru formularea parțial adecvată a fiecărui argument și a dezvoltării lui; câte 1 punct pentru încercarea de formulare a fiecărui argumentului și a dezvoltării lui) – 3 X 3 puncte = 9 puncte
- exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor prin valorificarea celor două texte citate și a experienței culturale, pe parcursul eseului (câte 2 puncte pentru exemplificarea adecvată a fiecărui argument; câte 1 punct pentru exemplificarea parțial adecvată a fiecărui argument) – 3 X 2 puncte = 6 puncte
 - valorificarea textelor citate și a experienței culturale, pe parcursul eseului, în exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor – 3 X 1 punct = 3 puncte
 - valorificarea textului A (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a textului; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a textului)
 - valorificarea textului B (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a textului; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a textului)
 - valorificarea experienței culturale (câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a experienței culturale; câte 0,5 puncte pentru încercarea de valorificare a experienței culturale)

Concluzia/sinteza: **4 puncte**

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune – 4 puncte/formulare parțial adecvată – 2 puncte/încercare de formulare a concluziei – 1 punct

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.